da un'idea di

LEVI ALUMNI

festival cultura
montebelluna
- 2a edizione -

il SAPERE e le ARTI

17 e 22-25
settembre 2016
Montebelluna (Tv)

la forza rivoluzionaria della cultura



17 sabato settembre

Loggia dei Grani - Sala Consiliare
Ore 16.30
FOTOGRAFIA

LA RIVOLUZIONE ATTRAVERSO L'OBIETTIVO

Inaugurazione delle mostre "*Rivoluzione attraverso l'obiettivo*" degli studenti delle scuole superiori e "*Lens young Syrian in Italy*" della giornalista **Amina Dachan**

seguirà visita alle mostre presso l'ex-cartoleria Faggionato

Giovani italiani e siriani messi a confronto in due mostre incentrate su un tema comune.

Rivoluzione attraverso l'obiettivo raccoglie le fotografie degli studenti delle scuole superiori del Veneto che hanno partecipato all'omonimo concorso bandito da Levi Alumni e che sono stati premiati. Ai giovani è stato chiesto di rappresentare la loro rivoluzione con una fotografia.

Lens young Syrian in Italy è un insieme di scatti di giovani Citizen reporter residenti in differenti zone della Siria.



È uno dei principali mezzi adottati per far vedere al mondo cosa sta subendo il popolo siriano. Sono scatti per cui molti giovani hanno perso la vita, sono stati feriti gravemente o arrestati e sottoposti a dure torture.

LA FORZA RIVOLUZIONARIA
...DELL'ARTE

*Le mostre saranno aperte al pubblico da sabato 17 a domenica 25 settembre negli spazi dell'**ex-cartoleria Faggionato**, in via Tripoli, 10.*

Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto
Ore 20.45
TEATRO

TROIANE (da Euripide)

con la Compagnia Teatrale **'Arte Povera'**
regia di **Francesco Boschiero**



"...È pazzo l'uomo che si rallegra pensando che gli andrà sempre bene: la fortuna con i suoi ghiribizzi è come un individuo capriccioso, salta di qua e di là e nessuno ne gode in perpetuo i favori!" (Ecuba). Scritto nel 415 a.C. ma ancora tristemente attuale: la fitta trama di soprusi, violenze psicologiche e vessazioni compiute dai vincitori verso l'universo femminile è pronta a travalicare la classicità fino a giungere dritta ai giorni nostri. Nulla sembra essere cambiato nel corso dei millenni.

22 giovedì settembre

Loggia dei Grani - Sala Consiliare
Ore 18.00

INAUGURAZIONE DELLA SECONDA EDIZIONE DEL FESTIVAL

Breve saluto dell'**Associazione Levi Alumni** e intervento delle autorità patrocinanti e degli enti collaboratori.

l'inaugurazione sarà accompagnata da un breve momento musicale a cura del Coro "**Jupiter Voices**"

Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto
Ore 20.45
LETTURA SPETTACOLO

ROGHI

di **Franco Zizola**
con **Margherita Stevanato**
Musicisti: **Wilson Gaitan**
e **Adrian De Pascale** - *percussioni*

La libertà di esprimere il proprio pensiero: questo volevano Giordano Bruno, filosofo napoletano cittadino d'Europa, e Domenico Scandella, detto Menocchio, contadino friulano. Ma le loro idee, che mettevano in discussione verità consolidate, non piacquero ai potenti. Per questo furono entrambi arsi sul rogo, quasi bastasse distruggere i loro corpi per cancellarne il pensiero.

23 venerdì settembre

Biblioteca Comunale - Auditorium
Ore 10.30
CONFERENZA

TUTTI SIAMO STATI UN UOVO ALL'INIZIO

a cura della dott.ssa **Manuela Monti**
- biologa delle cellule germinali

L'uovo, nelle sue molteplici sfaccettature, è una metafora culturale ideale del sapere. Più uova rompiamo, più ci avviciniamo all'essenza della conoscenza, più domande ci poniamo, più attiviamo il motore dell'evoluzione sociale ed economica con benefici culturali, economici e medici. Anche perché, come dicono i più piccoli, *"se non rompi l'uovo, non puoi sapere cosa c'è dentro".*

Biblioteca Comunale - Auditorium
Ore 18.00
INCONTRO

LA RIVOLUZIONE SI FA ANCHE NEI MUSEI

a cura delle dott.sse **Emanuela Gilli** - *Conservatore Archeologo* e **Angela Trevisin** *- Responsabile del Centro di documentazione del Museo di Montebelluna*

La rivoluzione dove non te lo aspetti.
I musei nell'ultimo decennio hanno preso consapevolezza del cambiamento del proprio ruolo istituzionale, frutto dell'evoluzione economica, sociale e culturale complessiva del territorio nel quale sono inseriti.
"Il Museo divenga oggi specchio del territorio, centro di interpretazione, luogo di produzione, presidio di tutela territoriale attiva" (D. Jallà)

24 sabato settembre

Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto
Ore 21.00
INCONTRO

TECNOLOGIA, INNOVAZIONE, ECONOMIA POSITIVA. UN TRINOMIO INSCINDIBILE PER UN FUTURO CHE NON PUÒ ATTENDERE

con la dott.ssa **Isabella Chiodi** - *Vice Presidente di IBM Unione Europea*

Il progresso tecnologico è da sempre motore di cambiamento ed innovazione. Cambiano le imprese e cambiano i mestieri, cambiano di conseguenza le competenze richieste. Tuttavia la tecnologia rimane un mezzo e l'uso che di tale mezzo si fa è dettato dalle politiche nazionali ed internazionali, dai modelli economici di riferimento. Per garantire un benessere allargato e duraturo, serve una volontà politica ed economica, serve una opinione pubblica che favorisca scelte che privilegino il lungo periodo e mettano al centro le persone.



Biblioteca Comunale - Auditorium
Ore 10.30
CONFERENZA

VETUSTAS SEMPER ADORANDA. PASSATO PAGANO E RIVOLUZIONE CRISTIANA NELLA ROMA TARDOANTICA

a cura del prof. **Filippomaria Pontani** - *filologo, Professore Associato di Filologia Classica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia*



In che senso la cultura pagana ha "resistito" alla rivoluzione rappresentata dal Cristianesimo in età tardoantica? Nuovi studi rileggono oggi i documenti letterari, storici ed artistici di quell'epoca, sia in ambito orientale che nella vicenda di Roma: insospettabilmente, da queste riflessioni apparentemente solo erudite dipende anche un po' della nostra stessa autodefinizione di Occidentali.

Biblioteca Comunale - Auditorium
Ore 16.30
CONFERENZA

MENO INTERNET PIÙ CABERNET: VIAGGIO DA GOOGLE AL GATTO DI CASA

a cura del prof. **Massimo Marchiori** - *informatico, Professore Associato di Reti e Sicurezza e di Tecnologie Web presso l'Università di Padova*



Viviamo in uno strano mondo, pieno di tecnologia ma anche di contraddizioni. Ma perché il nostro mondo è fatto così? Che senso ha Facebook? Dove stiamo andando? Prendendo spunto dai temi del libro "Meno Internet più Cabernet" cercheremo di svelare come stanno veramente le cose: oltre le apparenze, alla ricerca del segreto filo conduttore che dà un senso al tutto.



Biblioteca Comunale - Auditorium
Ore 18.00
INTERVENTO-DIBATTITO

LE MILLE E UNA VOCI DEL CONFLITTO SIRIANO

a cura di **Venice Diplomatic Society**

Una presentazione non oggettiva della guerra in Siria. La voce del governo di Assad, i Ribelli anti-governativi, l'ISIS, i Curdi, i Russi, gli Statunitensi e le ONG che operano nel territorio, in 3 atti in cui si svelerà il maggior numero di punti di vista sugli eventi accaduti tra l'innescarsi della Primavera araba siriana, fino ai giorni nostri.

Corso Mazzini - Piazza Dall'Armi
Ore 20.45
CONCERTO

MUSICA E CINEMA

dell'Orchestra giovanile **'La Réjouissance'** diretta dal M° **Elisabetta Maschio**

Musica e immagini sono state realtà indipendenti nel corso del tempo. L'affermarsi dell'arte cinematografica ha però mutato questo stato di cose. I primi film erano muti, ma capitava spesso che, nelle sale, piccole orchestre accompagnassero le immagini. Un cambiamento epocale si verificò con l'avvento del cinema sonoro. Da quel momento in poi, musica e immagini sono diventate un unicum: sappiamo bene quanto un brano musicale abbinato a una piccola storia acquisti una carica comunicativa travolgente che cattura il cuore e i sensi.

in caso di mal tempo, il concerto si terrà al PalaMazzalovo

25 domenica settembre

LA FORZA RIVOLUZIONARIA
...DEI BAMBINI

Biblioteca Comunale
Ore 15.00 - 19.00
EVENTI, LABORATORI,
LETTURE PER BAMBINI E FAMIGLIE

***COLTIVARE LA MENTE DEI BAMBINI*. L'approccio precoce a lettura, musica e scienza in famiglia**

ore 15.00 - Auditorium
CONFERENZA
COME NUTRIRE LE MENTI DEI NOSTRI BAMBINI
a cura del dott. **Giorgio Tamburlini** - *Centro per la Salute del Bambino – onlus, Trieste*

ore 15.00 - Mediateca
LABORATORIO DI FABBRICAZIONE DIGITALE
LITTLEBITS LAB
a cura di **FAB LAB Castelfranco V.to**
bambini dai 7 anni con un genitore,
su iscrizione

ore 15.30 - Sezione Ragazzi
LETTURE AD ALTA VOCE
STORIE PER RIDERE
di **Ullallà Teatroanimazione**
bambini dai 3 anni accompagnati,
accesso libero

ore 16.30 - Sala Consultazione
LABORATORIO MUSICALE
GRANDI MUSICHE PER PICCOLE ORECCHIE
con **Cristina De Bortoli** e **Daniele Carnio**
bambini dai 0 ai 3 anni accompagnati,
su iscrizione

ore 18.00 - Auditorium
SPETTACOLO TEATRALE MUSICALE
STORIE DI INCONTRI BUFFI... E MERAVIGLIOSI
di **Ullallà Teatroanimazione**
per famiglie,
accesso libero

per info e prenotazioni:
www.bibliotecamontebelluna.it
ludoteca@bibliotecamontebelluna.it

Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto
Ore 16.30
CONFERENZA

LA CULTURA IN CARCERE COME RIVOLUZIONE NEL/DEL CARCERE

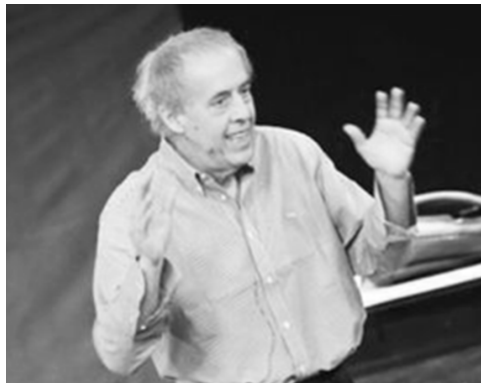
a cura del prof. **Piero Vereni** - *antropologo, Professore Associato di Antropologia presso l'Università Tor Vergata di Roma*

Raccontando il progetto di Teledidattica che l'Università di Roma Tor Vergata ha in atto nel carcere di Rebibbia, vedremo come qualunque progetto di istruzione, preso sul serio, cioè al di là delle finalità "professionalizzanti", ha conseguenze sovversive sul piano individuale e potenzialmente rivoluzionarie su quello sociale. Vista dal carcere, l'educazione è un'arma incomparabilmente potente di mutamento, trasformazione, rivoluzione.

Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto
Ore 18.00
CONFERENZA

LE INFORMAZIONI NASCOSTE. INVARIANTI DI NATURA E DI CULTURA

a cura del prof. **Paolo Massimo Buscema** - *matematico, Professore Ordinario Aggiunto presso l'Università del Colorado (USA) e Direttore del Centro Ricerche di Scienze della Comunicazione "Semeion" di Roma*



L'attività scientifica potrebbe essere definita come l'arte di rendere visibile l'invisibile. Studiare i processi naturali e culturali equivale a studiare i dati che rappresentano questi processi. Ma i dati non parlano da soli, ne' quello che significano risulta evidente ad una analisi effettuata con metodi classici. Spesso i segreti di una processo naturale e/o culturale risiedono nelle informazioni nascoste nei dati. Quelle che di solito vengono scartate come rumore.

Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto
Ore 21.00
READING TEATRALE

NOI DONNE DI TEHERAN

di e con **Farian Sabahi**



Un racconto - in prima persona femminile - sulle origini della capitale iraniana e sulle sue contraddizioni, sui diritti delle minoranze religiose e delle donne. Donne protagoniste in vari ambiti, sport inclusi, anche se troppo spesso sono state un tassello nella propaganda di regime. Un reading animato dai versi dei grandi poeti persiani e da una buona dose di ironia, per sorridere su temi comlessi e abbattere i soliti stereotipi.

LA FORZA RIVOLUZIONARIA
...DEL PENSIERO

A collegare le iniziative del festival, portatrici ognuna di una forza rivuluzionaria, interverrà per una riflessione di ampio respiro il prof. **Alessandro Pertosa** - *filosofo freelance e docente di Filosofia presso l'ISSR "Mater Gratiae" di Ascoli Piceno.*

l'associazione **Levi Alumni**

L'**Associazione Levi Alumni** di Montebelluna, fondata nel 2015 e formata da cento Soci, vede riuniti al proprio interno gli ex-studenti, docenti e amici del Liceo "Primo Levi", guidati dall'idea di mantenere i legami tra le vecchie e nuove generazioni di alunni e insegnanti. Levi Alumni promuove e organizza attività di orientamento universitario per gli attuali liceali e iniziative culturali per tutta la cittadinanza.

la Biblioteca

La **Biblioteca Comunale di Montebelluna**, aperta al pubblico nel 1975, oltre a conservare il patrimonio storico documentario, svolge funzioni di biblioteca contemporanea di informazione generale. Sostiene inoltre l'istruzione formale e informale che si svolge durante tutto l'arco della vita, nonché lo sviluppo personale e della comunità.

il Museo

Il **Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna** nasce nel 1984 e ha sede nella cinquecentesca Villa Biagi. Raccoglie, conserva, studia e divulga la memoria naturalistica e storico-archeologica del nostro territorio. Opera inoltre in una più ampia dimensione spazio-temporale per contribuire a creare e diffondere la cultura del museo.

festival cultura Montebelluna

il SAPERE e le ARTI

Il Festival Cultura Montebelluna "Il Sapere e le Arti", giunto alla seconda edizione, viene ideato dall'Associazione Levi Alumni nel 2015, con lo scopo di far incontrare e dialogare intorno ad un unico tema le diverse forme di cultura dell'uomo (umanistica, scientifica, artistica, ...). La rassegna nasce e si sviluppa quindi nel nome di Primo Levi, a cui non a caso è intitolato il liceo montebellunese.

Dal 2016 partecipano all'organizzazione anche la Biblioteca comunale e il Museo di Storia naturale e Archeologia, all'insegna di uno spirito di scambio culturale che il festival rappresenta e trasmette. Sono aumentate anche le collaborazioni, che da Montebelluna si sono estese a Castelfranco Veneto, Treviso e Venezia.

Il Sapere e le Arti: cinque giorni di incontri, dibattiti e conferenze con personalità di spicco nel panorama culturale italiano; cinque giorni di concerti, spettacoli, reading teatrali e mostre di fotografia con artisti affermati e gruppi musicali e teatrali giovanili. Cinque giorni di relazioni tra le diverse forme di cultura.

la forza rivoluzionaria della cultura

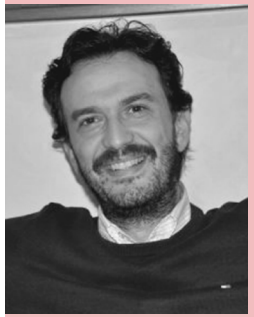
La prima edizione del Festival nel 2015 si è aperta con l'intervento della virologa Ilaria Capua: "Osiamo osare". Niente è permanente tranne il cambiamento: bisogna sfidare i dogmi nella vita professionale e personale, bisogna osare, desiderare un futuro diverso e portare avanti idee che sfidino gli schemi precostituiti.

Così la cultura, attraverso scoperte fondamentali, creazioni di bellezza e riflessioni profonde, ha fatto compiere dei passi da gigante all'umanità. Abbiamo deciso di raccogliere questo messaggio e di ragionare sulla forza rivoluzionaria della cultura, sulla sua potenza di cambiamento sulle persone, sulla società, sul mondo: questo filo conduttore del festival passerà dalla biologia alla filologia, dalla musica al teatro, dall'informatica all'antropologia giungendo fino alla geopolitica e alla fotografia.



gli ospiti

ALESSANDRO PERTOSA
Scrittore e filosofo freelance, teorico della decrescita, scrive di teologia, di filosofia, di economia, di bioetica e di ciò che all'improvviso gli passa per la testa. Insegna l'arte del libero pensiero presso l'ISSR Mater





Gratiae di Ascoli Piceno, dopo essere stato ricercatore in varie università italiane.

AMINA DACHAN
Socio Fondatore di Onsur - Campagna Mondiale di Sostegno al Popolo Siriano e Curatrice della mostra "Lens Young Syrian in Italy". Attivista per i diritti umani in Siria.

ARTE POVERA
La Compagnia Teatrale "Arte Povera", nata nel 2005, si è distinta per un coraggioso lavoro di scandaglio del teatro di tutti i tempi, epoche e generi, diffondendo la cultura teatrale in tutta Italia. Ha vinto diversi premi nazionali e internazionali per "Le Troiane".

FRANCO ZIZOLA
è stato per molti anni docente di italiano e latino presso il Liceo "Primo Levi" di Montebelluna, dove ha tentato di trasmettere sensibilità e amore per la parola letteraria anche attraverso numerose esperienze narrative quali "Le favole di Isabella" e "Ruber Palus".

MANUELA MONTI
lavora alla Fondazione Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico del Policlinico San Matteo di Pavia e collabora con istituti di ricerca negli USA e in Giappone. Con Carlo Alberto Redi è coautrice di "Staminali" e "Storia di una cellula fantastica".

EMANUELA GILLI
conservatore archeologo del Museo di Montebelluna, conserva e valorizza le





collezioni archeologiche locali, oltre a studiare il popolamento preistorico del territorio. Dal 2015 partecipa ai percorsi di formazione all'estero nell'ambito dell'associazione Network of European Museum Organizations.

ANGELA TREVISIN
responsabile del centro di documentazione del Museo, si occupa di gestione di progetti educativi che coinvolgono il museo e altri enti. Negli anni l'interesse di ricerca si è concentrato sul rapporto tra museo e mondo degli adulti e in generale sul tema dell'accessibilità al patrimonio culturale.

ISABELLA CHIODI
laureata in Fisica nucleare, ma con un master in Gestione aziendale, ha la responsabilità delle relazione di commercio di IBM con l'Unione europea. È Presidente dell'Associazione Imprenditrici e Donne Dirigenti di Azienda Veneto e Trentino Alto Adige.

FILIPPOMARIA PONTANI
insegna Filologia Classica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Oltre a vari contributi di filologia greca, latina e bizantina, dal 2010 coordina con Alberto Camerotto il progetto "Classici contro". Scrive saltuariamente sul "Post" e sul "Manifesto".

MASSIMO MARCHIORI
è il matematico e informatico creatore del motore di ricerca HyperSearch, considerato



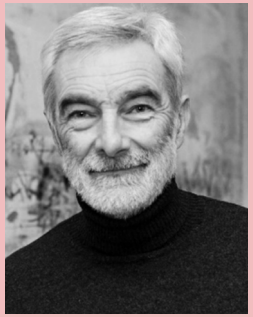
alla base dell'algoritmo di Google. È direttore tecnologico di Atomium Culture e nel 2004 è stato insignito del premio TR100 destinato ai 100 migliori ricercatori del mondo.

VENICE DIPLOMATIC SOCIETY
è un'associazione studentesca nata nel 2015 da studenti dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Ha lo scopo di far conoscere il complesso funzionamento delle più grandi organizzazioni internazionali e dibattere sui temi più caldi a livello mondiale.

LA RÉJOUISSANCE
L'orchestra giovanile "La Réjouissance", nata nel 1997, si compone di ragazzi dai 10 ai 20 anni. Testimonial dell'UNICEF, ospite di festival, importanti teatri italiani e programmi RAI, è guidata da Elisabetta Maschio che per questa attività ha ottenuto il leone regionale per la divulgazione musicale e due medaglie d'argento del Presidente della Repubblica.

GIORGIO TAMBURLINI
pediatra, esperto di tematiche relative alla salute dell'infanzia e dell'adolescenza, consulente per diverse organizzazioni internazionali, tra le quali l'OMS, l'UNICEF e la Commissione Europea, in merito a politiche e programmi internazionali ed a progetti di ricerca inerenti alle cure alla madre e al bambino.

PIERO VERENI
professore associato di Antropologia all'Università di Roma Tor Vergata, si occupa





di conflitti etno-nazionali e ruolo dei media nella costruzione delle identità collettive. Ha effettuato ricerche sul campo sul confine della Macedonia e sul confine irlandese.

PAOLO MASSIMO BUSCEMA
è direttore del Centro Ricerche Semeion di Roma e insegna all'Università del Colorado a Denver, dove si occupa di reti neurali e di intelligenza artificiale. Ha ideato il "data mining intelligente", un nuovo paragidma scientifico per comprendere i processi naturali e culturali.

FARIAN SABAHI
è giornalista e docente universitaria specializzata sul Medio Oriente; è editorialista di questioni iraniane per "Il Corriere della Sera". Come regista ha realizzato il cortometraggio "*Out of place*" e il reportage "*Che ne facciamo di Teheran?*". È stata insignita del Premio Amalfi sezione Mediterraneo (2010) e del premio Torino Libera (2011).

i luoghi

1. **Loggia dei Grani - Sala consiliare**
   Corso G. Mazzini, 118
2. **ex-cartoleria Faggionato**
   via Tripoli, 10
3. **Corso mazzini - Piazza Dall'Armi**
4. **Biblioteca Comunale**
   Largo Dieci Martiri, 1
5. **Villa Correr-Pisani - Teatro Binotto**
   via A. Anassillide



info
e contatti

Tutti gli eventi promossi dal Festival sono a **ingresso libero e gratuito.**

info@levialumni.it
www.levialumni.it
"Levi Alumni"
#ilsapereelearti

organizzato da

LEVI ALUMNI

Biblioteca Comunale Montebelluna

museo di storia naturale e archeologia montebelluna

con il patrocinio di

PATROCINIO REGIONE DEL VENETO

Reteventi cultura 2016 — Regione Veneto Provincia di Treviso

PROVINCIA DI TREVISO

in collaborazione e con il patrocinio di

città di Montebelluna

in collaborazione con

Circolo culturale "Pietro Bertolini" Montebelluna

FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI

COLLETTIVO FOTOSOCIAL
Socialmente Fotosensibili

Circolo Fotografico PrimoPiano
Circolo di Cultura Fotografica

massaro LIBRERIA

VENICE DIPLOMATIC SOCIETY

UTEM Università della Terza Età MONTEBELLUNA
Fare cultura, insieme.

Montebelluna Rotary Club

si ringraziano per il contributo gli Amici del Festival

GENERALI

Agenzia di Montebelluna-Quinto di Treviso
Via Matteotti, 2 Montebelluna - 0423600528
Via Brondi, 18 Quinto di Treviso - 0422452246
montebelluna-quintoditreviso@agenzie.generali.it
montebelluna-quintoditreviso.generali.it

spinetta & partners
ingegneria nell'alimentazione

Sernagiotto

OFFELLERIA Bernardi

NORD EST viaggi

DELLA TOFFOLA

Zavarise Renato Giardini

Faggionato SNC di Carolina Faggionato & C.

Sweet Smoking -Tabacchi e riviste-

Studio dr. Sergio Stievano

Maurizio Zanon

Antonio Gizzi

Luciano Masiero

Francesco Adami e Luciana Caberlotto

Roberto Bonsembiante

grafica a cura di Chiara Semenzin